

Thomas Jann Orgelbau GmbH



Frankfurt
Priesterseminar St. Georgen

I Manual Hauptwerk C - g³

1	Principal	8'	82% Zinn, Prospekt ab Ds
2	Gedeckt	8'	C-H Fichte, dann Nußbaum
3	Octave	4'	75% Zinn
4	Nasard	2 2/3'	25% Zinn
5	Terz	1 3/5'	ab f°, 25% Zinn
6	Flageolet	2'	überblasend
7	Mixtur 4 fach	1 1/3'	75% Zinn

II Manual Schwellerk C - g³

8	Holzflöte	8'	Fichte/Nußbaum C-Fs gedeckt, dann offen
9	Salicional	8'	C-Fs mit Holzflöte, dann 75% Zinn
10	Schwebung	8'	ab c°, 75% Zinn
11	Querflöte	4'	75% Zinn, überblasend ab c1
12	Waldflöte	2'	25% Zinn
13	Larigot	1 1/3'	75% Zinn
14	Hautbois	8'	Becher 25% Zinn, oder Oboe 8'

TREMULANT

Pedal C - f¹

15	Subbaß	16'	Fichte, ab c° offen
16	Offenbaß	8'	Verlängerung von Subbaß 16'

Koppeln: II/I I/P II/P

mechanische Spiel- und Registertraktur